

MENDOZA, 09 MAR 2016

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 16217/15 en el que la Coordinadora de TAC solicita autorización para llevar a cabo los cursos de extensión denominados: **"Experiencias multisensoriales en el aula de Música"** y **"ABC Digital Artes y Diseño - FAD 2015"** en el marco del Programa Nuestra Escuela.

CONSIDERANDO:

Que uno de los cursos propone acciones de capacitación e investigación, acción sobre nuevas metodologías para trabajar en el aula; hace anclaje desde lo pedagógico y vocal en el modelo Crossmodal que propone partir del principio de que las experiencias multisensoriales incrementan la comprensión y el placer del auditor-espectador.

Que el otro curso es una propuesta formativa que busca promover la incorporación de saberes tecnológicos básicos en docentes de educación artística de distintos niveles del sistema educativo.

Que no es suficiente dotar a las escuelas con computadoras con acceso a Internet sino también es necesario trabajar en la formación docente y en prácticas que permitan usos más significativos y complejos de los medio digitales; por lo tanto se plantea la alfabetización digital de los docentes que posibilite el inicio de un proceso de aprendizaje continuo atenuando ciertos temores y ansiedades que las tecnologías generan.

El Visto Bueno de la Secretaría Académica.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 22 de setiembre de 2015,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar el dictado de los cursos de extensión denominados: **"Experiencias multisensoriales en el aula de Música"** y **"ABC Digital Artes y Diseño - FAD 2015"** en el marco del **Programa Nuestra Escuela**, actividad organizada por la Coordinadora del área de Tecnologías del Aprendizaje y la Comunicación, según detalles contenidos en los Anexos I y II de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN Nº 7




Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADEMICO


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

ANEXO I

1. Formato curricular (marcar con una x)

| | | | | |
|-----------|---|-----------------|-----------|----------------|
| CURSO | X | CONFERENCIA | TALLER | OBRA DE TEATRO |
| JORNADA | | CICLO DE DEBATE | MUESTRA | OTRO |
| SEMINARIO | | CLASE MAGISTRAL | CONCIERTO | |

2. Nombre de la actividad:

Experiencias multisensoriales en el aula de música. Programa nacional de formación permanente: NUESTRA ESCUELA

3. Organizadores o responsables:

TAC

4. Profesora a cargo de la actividad

Adriana María PIEZZI, Alicia Edith RASO y Ellsabeth Beatriz GUERRA

5. Fecha de la actividad:

| | | | | | | | |
|----------|----|----|------|---------|----|----|------|
| COMIENZA | 01 | 04 | 2015 | TERMINA | 01 | 06 | 2015 |
|----------|----|----|------|---------|----|----|------|

6. Horario de a

| | | | |
|------------------------------|---|----------------------------------|----|
| Horas reloj (presenciales) | 8 | Horas reloj (NO presenciales) | 24 |
| Horas cátedra (presenciales) | | Horas cátedra (NO presenciales) | |

7. Lugar donde se realizará la actividad:

FAD

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

| | | | |
|--------------------|---------|---|---------|
| ALUMNOS DE GRADO | activos | | oyentes |
| GRADUADOS | activos | | oyentes |
| DOCENTES | activos | X | oyentes |
| PÚBLICO EN GENERAL | activos | | oyente |
| OTRO (especificar) | activos | | oyentes |

9. Cupo mínimo:

| | | | |
|--------|----|--------|-----|
| MÍNIMO | 30 | MÁXIMO | 100 |
|--------|----|--------|-----|

10. Arancel: sin arancel

11. Modalidad de la actividad:

| | | | | | |
|----------|--|-----------------|---|--------------------|---|
| TEÓRICA | | PRESENCIAL | | TEÓRICA-PRÁCTICA | X |
| PRÁCTICA | | SEMI-PRESENCIAL | X | OTRA (ESPECIFICAR) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | | | |
|--------------------|--|----------|--|----------|--|
| AFICHE | | PROGRAMA | | CATÁLOGO | |
| OTRA (ESPECIFICAR) | | | | | |

13. Recursos técnicos requeridos:

Resol. N° 7

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADÉMICO

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



14. Certificación: asistencia.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

[Empty rectangular box for additional needs or considerations]

RESOLUCIÓN Nº

7

| |
|-------|
| F. A. |
| ecm. |
| 0 |
| |

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADEMICO

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO II

1. Formato curricular (marcar con una x)

| | | | | |
|-----------|---|-----------------|-----------|----------------|
| CURSO | X | CONFERENCIA | TALLER | OBRA DE TEATRO |
| JORNADA | | CICLO DE DEBATE | MUESTRA | OTRO |
| SEMINARIO | | CLASE MAGISTRAL | CONCIERTO | |

2. Nombre de la actividad:

ABC DIGITAL ARTES Y DISEÑO - FAD 2016

3. Organizadores o responsables:

TAC

4. Profesora a cargo de la actividad

Adolfo MARCHESINI, Mariela Beatriz MELJÍN, María Beatriz PERLBACH, María Cristina PORTALUPI, Arturo Eduardo TASCHERET y Marcela Rebeca ZAKALIK.

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA 01 04 2015

TERMINA 01 06 2015

6. Horario de a

| | | | |
|------------------------------|---|----------------------------------|----|
| Horas reloj (presenciales) | 8 | Horas reloj (NO presenciales) | 36 |
| Horas cátedra (presenciales) | | Horas cátedra (NO presenciales) | |

7. Lugar donde se realizará la actividad:

FAD

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

| | | |
|--------------------|---------|----------|
| ALUMNOS DE GRADO | activos | oyentes |
| GRADUADOS | activos | oyentes |
| DOCENTES | activos | oyentes |
| PÚBLICO EN GENERAL | activos | X oyente |
| OTRO (especificar) | activos | oyentes |

9. Cupo mínimo:

| | | | |
|--------|----|--------|-----|
| MÍNIMO | 30 | MÁXIMO | 100 |
|--------|----|--------|-----|

10. Arancel: sin arancel

11. Modalidad de la actividad:

| | | | | |
|----------|---|-----------------|----------------------|---|
| TEÓRICA | X | PRESENCIAL | TEÓRICA-PRÁCTICA | X |
| PRÁCTICA | X | SEMI-PRESENCIAL | X OTRA (ESPECIFICAR) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | |
|--------------------|---|----------|----------|
| AFICHE | X | PROGRAMA | CATÁLOGO |
| OTRA (ESPECIFICAR) | | | |

13. Recursos técnicos requeridos:

LABORATORIO DIGITAL FAD

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADÉMICO
E.E. ANO

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADÉMICO

Téc. Dny. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



14. Certificación: asistencia.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

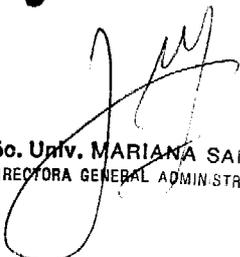
Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN Nº

7

| |
|-------|
| F. A. |
| ecm. |
| 0 |
| |


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADEMICO


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO