

MENDOZA, **2 de setiembre de 2026**

VISTO:

El expediente electrónico N° 29202/26 caratulado: "*MORALES, Mario Martin S/ Solicitud autorización Dirección de Seminario Tesis. Carreras Musicales FAD*".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de los docentes que estarán a cargo del mismo.

Por ello, atento al informe favorable de Secretaría Académica.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la Dirección de "**Seminario Tesis**" al alumno de las Carreras Musicales de esta Facultad, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Mario Martín MORALES (Registro N° 20610)**
Seminario: **"Hacia la estética de la Tonada Cuyana: análisis performático del acompañamiento guitarrístico de Raúl Rubilar en una guitarra"**
Director: **Prof. Luis Daniel MORCOS**
Co-Directora **Lic. Camila MILLÁN**
Carrera: **Licenciatura en Música Popular (Guitarra)**

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 556


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


MGTER. MARIA LAURA FURLANI PALAZZI
SECRETARIA ACADEMICA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO