

MENDOZA, **31 de julio de 2026**

VISTO:

El expediente electrónico Nº 24391/26 caratulado: "*CERUSICO, Octavio S/Clase magistral de interpretación violinística a cargo del Maestro Gustavo Di Giannantonio.*".

CONSIDERANDO:

Que esta actividad consiste en una clase magistral de interpretación violinística a cargo del Maestro Gustavo Di Giannantonio, Concertino de la Orquesta Sinfónica Provincial de Rosario y Profesor Titular de la Cátedra de Violín Barroco en el Conservatorio Manuel de Falla en Buenos Aires.

Que la propuesta se orienta al abordaje técnico e interpretativo del repertorio trabajado por los propios estudiantes, promoviendo instancias de formación complementaria, reflexión crítica e intercambio artístico con un referente activo del medio profesional y esta destinada principalmente a estudiantes de la Licenciatura en Violín, con participación abierta en calidad de oyentes a la comunidad académica y público interesado

La opinión favorable de Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión y Articulación Social.

Que la presente actividad se encuentra enmarcada en los términos de la Ord. 1/23-FAD y su modificatoria Ord. 6/25-CD.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la "**Clase magistral de interpretación violinística**" a cargo del maestro Gustavo DI GIANNANTONIO, que se llevará a cabo el día ONCE (11) de agosto del corriente en las instalaciones del Edificio de Carreras Musicales, de acuerdo al detalle mencionado en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2 º- La presente norma se emite en formato digital.

ARTICULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

**RESOLUCIÓN Nº 475**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCÚYO

  
Lic. Antonela Jaque  
Secretaría de Extensión y  
Articulación Social FAD

  
DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

## ANEXO ÚNICO

### **SOLICITUD DE ACTIVIDADES PROPIAS DE LA FACULTAD** **(ORD. Nº 1/23-C.D.)**

|                              |                                     |                       |                          |                   |                          |         |
|------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|---------|
| Formulario para<br>solicitar | <input checked="" type="checkbox"/> | CLASES<br>MAGISTRALES | <input type="checkbox"/> | CONCIERTOS        | <input type="checkbox"/> | VISITAS |
|                              | <input type="checkbox"/>            | CONFERENCIAS          | <input type="checkbox"/> | PUESTAS EN ESCENA | <input type="checkbox"/> | OTROS   |
|                              | <input type="checkbox"/>            | CHARLAS               | <input type="checkbox"/> | OBRAS             |                          |         |
|                              | <input type="checkbox"/>            | MUESTRAS              | <input type="checkbox"/> | PRODUCCIONES      |                          |         |

#### Responsable:

Octavio Cerusico

#### Título de la actividad / producción / obra:

Clase magistral de interpretación violinística a cargo del Maestro Gustavo DI GIANNANTONIO

#### Fechas de realización

DESDE: : 11/8/26

HASTA: 11/8/26

HORARIO: 14:30 a 17:30 h.

Lugar de realización

Edificio de Carreras Musicales, Facultad de Artes y  
Diseño, UNCuyo

Modalidad:

Práctica y Teórica

#### Recursos solicitados:

- Espacio para el desarrollo de la actividad (En el Edificio de Carreras Musicales)
- Confección del flyer de difusión.
- Colaboración en las gestión
- Confección de los certificados para entrega de forma digital a los participantes. es administrativas para la inscripción a la actividad.

#### Destinatarios:

- Estudiantes de grado y pregrado, docentes y egresados de la Facultad de Artes y Diseño.
- Público en general

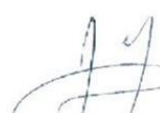
#### Disertantes:

Maestro Gustavo DI GIANNANTONIO

#### Descripción de la actividad:

Se propone la realización de una clase magistral de interpretación violinística a cargo del Mtro. Gustavo Di Giannantonio, Concertino de la Orquesta Sinfónica Provincial de Rosario y Profesor Titular de la Cátedra de Violín Barroco en el Conservatorio Manuel de Falla en Buenos Aires. La actividad estará orientada al trabajo técnico e interpretativo sobre repertorio trabajado por los propios estudiantes de la Cátedra de Violín de la FAD, promoviendo instancias de intercambio pedagógico y artístico. La actividad está destinada principalmente a estudiantes de la Licenciatura en Violín. Los y las estudiantes que deseen participar de manera activa deberán llevar a cabo la preinscripción de manera virtual y presentar un breve video con una obra en preparación. El docente invitado a cargo del dictado de la actividad evaluará el material y determinará los estudiantes en condiciones de participar de manera activa. La participación en modalidad de oyente estará abierta a egresados, docentes, jubilados y público general. La incorporación de clases magistrales a la formación académica universitaria contribuye a enriquecer los trayectos formativos de nuestros estudiantes al poner en diálogo distintas perspectivas pedagógicas e interpretativas. La presencia del Mtro. Freddy Varela Montero, reconocido violinista con amplia trayectoria internacional, brindará a los y las estudiantes una oportunidad valiosa para profundizar y ampliar distintos aspectos su desarrollo técnico y artístico.

#### RESOLUCIÓN Nº 475

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

  
 Lic. Antonela Jaque  
 Secretaria de Extensión y  
 Articulación Social FAD

  
 DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
 DECANA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO