

MENDOZA, 13 de febrero de 2026

VISTO:

El trámite electrónico Nº 30280/25 caratulado: "Analía Quiroga - Daniela Luquez S/ SOLICITUD DE ACTIVIDADES - MUESTRAS - "FRAGMENTO DE UNA HISTORIA ESTELAR". Instalación Escenográfica para la Feria del Libro 2025. Homenaje a Juan Giménez. FAD"

CONSIDERANDO:

Que esta actividad consistió en la presentación de una instalación escenográfica titulada, "Fragmento de una historia estelar", en homenaje al reconocido historietista Juan GIMÉNEZ. Dicha muestra se desarrolló en la Feria del Libro 2025 en las instalaciones del Espacio Cultural Julio Le Parc.

Que dicho evento promovió los siguientes objetivos generales: *Visibilizar la Carrera de Diseño Escenográfico y difundir sus posibilidades formativas y profesionales. * Promover la articulación entre técnica y producción a través de un proyecto colectivo. * Generar un espacio de encuentro entre el ámbito académico, cultural y la comunidad. * Reconocer y homenajear la obra de Juan Giménez, destacando su aporte al arte gráfico y narrativo. * Fomentar el trabajo colaborativo. * Vincular la actividad con el proyecto de investigación: "Plan de fortalecimiento del ingreso, permanencia y egreso de la carrera de diseño escenográfico." * Transitar las diferentes etapas de un proceso creativo y sus desafíos.

La opinión favorable de la Secretaría de Extensión y Articulación Social y de Dirección de Carreras del Arte del Espectáculo.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión a lo acordado por este Cuerpo en sesión plenaria del día 4 de noviembre de 2025,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la actividad denominada "**Fragmentos de una Historia Estelar. Instalación Escenográfica para la Feria del Libro 2025**" que estuvo a cargo de las profesoras Daniela LUQUEZ (Taller de los materiales escenográficos y Taller de escenografía para Cine y TV.) y Analía QUIROGA (Taller de Escenografía II), el que se llevó a cabo entre los días VEINTICINCO (25) de setiembre y CINCO (5) de octubre del año 2025, detallado en el Anexo Único de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 5


LIC. MARÍANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

ANEXO ÚNICO

SOLICITUD DE ACTIVIDADES **(ORD. N° 1/23-C.D.)**

Formulario para solicitar



CLASES MAGISTRALES
 CONFERENCIAS
 CHARLAS
 X MUESTRAS

Responsable:

Prof: Daniela Luquez (Taller de los materiales escenográficos y Taller de escenografía para Cine y TV.) Prof. Analia Quiroga (Taller de Escenografía II)

Título de la actividad / producción / obra:

"FRAGMENTO DE UNA HISTORIA ESTELAR". Instalación Escenográfica para la Feria del Libro 2025. Homenaje a Juan G

Fechas de realización

DESDE: 25/09/25	HASTA: 5/10/25	HORARIO: 10 hasta 21 hs
-----------------	----------------	-------------------------

Lugar de realización

Modalidad:

Espacio Cultural Julio Le Parc	Presencial
--------------------------------	------------

Recursos solicitados:

Aula Taller (Aula 6 del Edificio de Gobierno).
 Herramientas y materiales necesarios para la construcción del dispositivo escenográfico.

Destinatarios:

Público en general.

Disertantes:

Docentes de los espacios intervenientes y Estudiantes de la carrera de Diseño Escenográfico.

Descripción de la actividad:

En el marco de la Feria del Libro 2025, se llevará adelante una propuesta expositiva motivada por las docentes intervenientes y estudiantes de la Carrera de Diseño Escenográfico con el propósito de visibilizar su quehacer académico y difundir las diversas posibilidades formativas y profesionales que ofrece la carrera. La actividad consiste en la presentación de una instalación escenográfica titulada "Fragmento de una historia estelar", en homenaje al reconocido historietista Juan Giménez. Este proyecto surge a partir de un concurso interno de propuestas en el que participaron estudiantes de 2º, 3º y 4º año de la carrera. Junto al acompañamiento docente, desarrollaron proyectos que combinan creatividad, técnica y sensibilidad artística. El proyecto ganador fue presentado y aprobado por las autoridades que organizan la Feria del Libro 2025 quienes brindaron un espacio para la exposición y charla – debate para dar a conocer cómo fue el proceso de creación. La exposición busca mostrar la amplitud del diseño escenográfico como disciplina que articula arte, técnica y producción, generando un espacio de encuentro con la comunidad y de puesta en valor del trabajo realizado en el ámbito académico. Será una instancia de extensión y vinculación, que fortalece el diálogo entre el ámbito académico, la cultura y la sociedad.

RESOLUCIÓN N° 5


 LIC. MARÍANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNEYO


 Lic. ANALÍA QUIROGA
 Secretaria de Didáctica y
 Asistencia Social FAD


 DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
 DECANA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO