



MENDOZA, **14 de abril de 2025**

VISTO:

El trámite electrónico N° 35444/24 caratulado: "*GUIÑAZÚ, Maximiliano S/Solicitud de autorización para dar inicio a la elaboración de Tesina: Sistematización de herramientas para la producción de voces. Dirección: Lic. Leandro Marcelo Parés y la co-dirección: investigadora del CONICET María Guadalupe Franco.*".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de los docentes que estarán a cargo del mismo.

Por ello, atento al informe favorable de Secretaría Académica.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

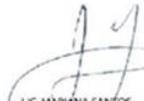
ARTÍCULO 1º.- Autorizar la Dirección de "**Seminario Tesis**" al alumno de las Carreras Musicales de esta Facultad, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Maximiliano GUIÑAZU - Registro N° 18.179**  
Seminario: **"Sistematización de herramientas para la producción de voces"**  
Director: **Prof/Lic. Leandro Marcelo PARÉS**  
Co/Directora: **Ing. María Guadalupe FRANCO**  
Carrera: **Licenciatura en Música Popular (Canto)**

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.-

**RESOLUCIÓN N° 104**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
D.J. Mariela Alejandra GORDILLO  
Secretaría Académica  
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

  
DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO