



MENDOZA, 16 DIC 2014

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 13250/14, en el que se tramita la prórroga de "**Cambios Transitorios de Dedicaciones**" del Personal Docente efectivo, de esta Unidad Académica, a partir del 1 de enero de 2015.

CONSIDERANDO:

Que teniendo en cuenta el cambio de escenario que implica la inminente efectivización de docentes interinos que tengan una antigüedad mayor a 5 años, (aún sin fecha cierta) contemplada en el Convenio Colectivo de Trabajo de Docentes de las Universidades Nacionales y que puede afectar a alguno de los docentes consignados en las presentes actuaciones.

Que se han tenido en cuenta los informes de Secretaría Económico-Financiera, Secretaría Académica y Dirección de Personal.

Atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo acordado en sesión del día 2 de diciembre de 2014.

Por ello y de acuerdo con lo dispuesto por la ordenanza N° 37/86-C.S.,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Prorrogar los "**Cambios Transitorios de Dedicaciones**" del Personal Docente efectivo, en los cargos y funciones que se detallan en el Anexo Único que forma parte de la presente, a partir del UNO (1) de enero hasta el TREINTA Y UNO (31) mayo de 2015.

ARTÍCULO 2º.- Las características particulares de los espacios curriculares detallados en el Anexo Único y las cuales figuran en el informe de Secretaría Académica, corresponden a los consignados en los Legajos Electrónicos Únicos de cada agente.

ARTÍCULO 3º.- El presente gasto en personal responde a la asignación de recursos financieros de la Categoría Programática y la imputación según la Clasificación por Objeto del Gasto y Código de Cargos, corresponden a los consignados en los Legajos Electrónicos Únicos que constan en los informes de Secretaría Económico-Financiera de esta Facultad.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **242**

F. A.
/lo

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO ÚNICO

PRÓRROGAS DE CAMBIOS TRANSITORIOS DE DEDICACIONES DE DOCENTES (DESDE EL 01/01/15 HASTA EL 31/05/15)

Legajo	Apellido y Nombre	Cargo	Dedicación	Grupo de Carrera	Espacio Curricular	Carrera
16658	BENCHIMOL, Silvia Amalia	Profesor Titular	Exclusiva a Semiexclusiva	Artes Visuales	Historia del Arte I	Licenciatura en Artes Plásticas
				Artes Visuales	Historia del Arte I	Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales
				Artes Visuales	Historia del Arte Antiguo	Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas
				Artes Visuales	Historia del Arte Antiguo	Profesorado de Grado Universitario en Historia del Arte
				Artes Visuales	Historiografía de la Historia del Arte	Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas
23725	BENITO, Elsa Cristina	Jefe de Trabajos Prácticos	Simple a Semiexclusiva	Diseño	Dibujo a Mano Alzada	Diseño Gráfico
29438	BUONO, Bárbara Noelia	Profesor Adjunto (*)	Simple a Semiexclusiva	Musicales	Piano I, II, III y IV	Ciclo Preparatorio
					Piano I, II, III, IV y V	Licenciatura en Piano
					Piano Niveles A, B, C y D (CIEMU)	Licenciatura en Piano
21102	CABUT, Claudia Susana	Profesor Titular	Simple a Semiexclusiva	Diseño	Economía y Gestión	Diseño Gráfico Diseño Industrial
21845	DABUL, Elena Amalia	Profesor Titular	Semiexclusiva a Simple	Musicales	Música de Cámara I a V	Licenciaturas en Instrumentos
20523	LABIANO, María Estela	Profesor Titular	Semiexclusiva a Exdusiva	Cerámica	Dibujo I	Licenciatura en Cerámica Artística
				Cerámica	Dibujo I	Licenciatura en Cerámica Industrial
				Cerámica	Dibujo I	Profesorado de Grado Universitario en Cerámica Artística
				Artes Visuales	Dibujo II y III	Licenciatura en Artes Plásticas
				Artes Visuales	Dibujo II y III	Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales
17975	ROMERO, Alicia Beatriz	Profesor Titular	Simple a Semiexclusiva	Artes del Espectáculo	Historia de la Cultura y el Teatro Universales III	Diseño Escenográfico
				Artes del Espectáculo	Historia de la Cultura y el Teatro Universales III	Licenciatura en Artes Dramático
				Artes del Espectáculo	Historia de la Cultura y el Teatro Universales III (Optativa)	Profesorado de Grado Universitario en Teatro
12790	SEDERO, Ramón Samuel	Profesor Titular	Semiexclusiva a Exclusiva	Artes Visuales	Sistemas de Representación	Licenciatura en Artes Plásticas
				Artes Visuales	Sistemas de Representación	Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas
				Artes Visuales	Sistemas de Representación (optativa)	Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales
				Cerámica	Sistemas de Representación (optativa)	Licenciatura en Cerámica Artística
				Cerámica	Sistemas de Representación (optativa)	Licenciatura en Cerámica Industrial
				Cerámica	Sistemas de Representación (optativa)	Profesorado de Grado Universitario de Cerámica Artística
				Artes del Espectáculo	Sistemas de Representación	Diseño Escenográfico
				Diseño	Geometría Descriptiva I	Diseño Gráfico
				Diseño	Geometría Descriptiva I	Diseño Industrial
Diseño	Geometría Descriptiva II	Diseño Industrial				

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Téc. Univ. MARYLINA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



Anexo Único – PRÓRROGAS DE CAMBIOS TRANSITORIOS DE DEDICACIONES DE DOCENTES – Hoja 2

17355	VICENTE, Sonia Raquel	Profesor Titular	Semiexclusiva a Exclusiva	Artes Visuales	Filosofía del Arte	Licenciatura en Artes Plásticas
				Artes Visuales	Filosofía del Arte	Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas
				Artes Visuales	Filosofía del Arte	Profesorado de Grado Universitario de Artes Visuales
				Artes Visuales	Filosofía del Arte	Profesorado de Grado Universitario de Historia del Arte
				Cerámica	Filosofía del Arte	Licenciatura en Cerámica Artística (Ord. Nº 10/09-CS.)
				Artes Visuales	Seminario de Licenciatura	Licenciatura en Artes Plásticas
				Cerámica	Taller de Trabajo Final	Licenciatura en Cerámica Artística
				Musicales	Seminario	Licenciatura en Composición Musical
				Musicales	Seminario	Licenciatura en Instrumento (todos)
				Musicales	Seminario	Licenciatura en Dirección Coral
				Musicales	Seminario	Licenciatura en Canto
				Musicales	Estética	Licenciatura en Composición Musical
				Musicales	Estética	Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales
				Musicales	Pensamiento y Artes Latinoamericano	Licenciatura en Música Popular
				Musicales	Taller de Tesina	Licenciatura en instrumentos
				Musicales	Taller de Tesina	Licenciatura en Canto
				Musicales	Tesina	Licenciatura en Dirección Coral
Musicales	Tesina	Licenciatura en Composición Musical				

(*) Mientras dure la licencia de la Prof. María Albertina CRESCITELLI BESSONE

CAMBIOS TRANSITORIOS DE DEDICACIÓN DE DOCENTES EFECTIVOS, PERÍODO ESPECIAL (hasta el 30/04/15 - Ord. 37/86 C.S.)

17958	RÚPOLO, Vilma Emilia	Profesor Titular	Semiexclusiva a Simple	Artes del Espectáculo	Técnicas Corporales III	Carreras de Artes del Espectáculo
-------	----------------------	------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------------------

RESOLUCIÓN Nº **242**


Téa. Only MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO