

MENDOZA, 22 NOV 2019

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY N° 20567/19 caratulado: "Dirección de Carreras de Cerámica - Actividades en conmemoración al "Día del Ceramista" - FAD".

CONSIDERANDO:

Que en la mencionada pieza administrativa se encuentran agregados los siguientes expedientes CUDAP-CUY N°s 19106/19; 19318/19; 19319/19; 19806/19; 19807/19; 20077/19; 20566/19; 20279/19; 20481/19 y 18646/19.

La destacada trayectoria de los docentes a cargo de las actividades programadas.

La opinión favorable de la Dirección de las Carreras de Cerámica.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesiones de los días 15 y 29 de octubre de 2019,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar la realización de las actividades en conmemoración del "**Día del Ceramista**", a cargo de distintos docentes de esta Unidad Académica; según el detalle que consta en los Anexos I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII y XIV de la presente resolución.

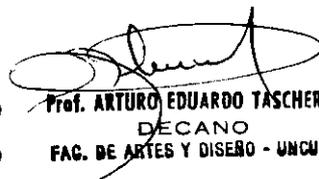
ARTÍCULO 2°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.
lo


Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Lic. Alejandra Edith Bermejo
SECRETARIA de EXTENSIÓN
Facultad de Artes y Diseño-UNCUYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

ANEXO I

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE	x	CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

SEMANA DEL CERAMISTA

3. Organizadores o responsables:

Carreras de Cerámica

Alumnos colaboradores

Jorge ESPINOSA, José María ALTAMIRA CAPRERA y Pilar ESCUDERO

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Patricia MOM

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 15 11 19

6. Horario de: 9.30 a 20.30 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)		Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

Participación como expositores en carácter de alumnos y profesor en la *Muestra* que se realizará en el Edificio de las Carreras de Cerámica. El horario y carga horaria, dependen de la disposición de la Dirección de dicha carrera.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Lic. Patricia MOM

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	X	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	---	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	---	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	X	oyentes	---
EXTERNO	activo	---	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	---
--------	-----	--------	-----

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. N° 313


 DR. ARTURO EDUARDO TASCHERE
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


 Lic. Alejandra Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSION
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Lic. Mariana Santos
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	--	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)	--	-----			

13. Recursos técnicos requeridos:

Mesada para exponer los trabajos - 1 plinto y espacio para colgar láminas

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Lic. Edith Bermejillo
SECRETARIA de EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



ANEXO II

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER	x	OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

CONSTRUCCIÓN Y OPERACIÓN DE HORNO DE BOTELLAS Y DE PAPEL PARA COCINAR CERÁMICA

3. Organizadores o responsables:

Lic. Esteban SUCH - Lic. Patricia BIONDOLILLO

Alumnos colaboradores

Alumnos que ya han cursado "Técnica y Práctica Cerámica" - Carreras de Cerámica

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Lic. Esteban SUCH - Lic. Patricia BIONDOLILLO

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horario de: 15.00 a 21.00 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	12	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

El 30/10/2019 el horario se extiende hasta aproximadamente las 23.00 hs. para que los hornos lleguen a la temperatura adecuada.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica.

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Director de las Carreras de Cerámica: Prof. Adrián MANCHENTO.

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	---	oyentes	x
GRADUADOS FAD	activos	---	oyentes	x
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	---	oyente	x
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	20
--------	-----	--------	----

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA	x
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. N° 313

Prof. ARTURO EDUARDO TASHNERET
SECRETARIO DE EXTENSIÓN
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Anexo II - Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	--	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)		--	-----		

13. Recursos técnicos requeridos:

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

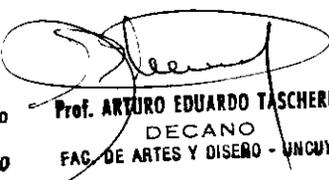
15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Melandra Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO



ANEXO III

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER	x	OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

COCCIÓN DE RAKU - CERÁMICA JAPONESA

3. Organizadores o responsables:

Lic. Esteban SUCH - Lic. Patricia MOM

Alumnos colaboradores

Alumnos que ya han cursado "Técnica y Práctica Cerámica III" - Carreras de Cerámica

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Lic. Esteban SUCH - Lic. Patricia MOM

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 30 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horario de: 15.00 a 21.00 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	6	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

El horario se extiende hasta las 23 hs. aproximadamente, para que los hornos lleguen a la temperatura adecuada.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Director de las Carreras de Cerámica: Prof. Adrián MANCHENTO

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	---	oyentes	x
GRADUADOS FAD	activos	---	oyentes	x
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	---	oyente	x
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	20
--------	-----	--------	----

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL		TEÓRICA-PRÁCTICA	x
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. Nº 313

Prof. ANTONIO EDUARDO TASCHEBER
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Mariamita FORN
SECRETARIA DE EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	--	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)		x		Baner	

13. Recursos técnicos requeridos:

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Alejandra Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

ANEXO IV

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	x	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

ESTUDIO DE LOS ORÍGENES Y DESARROLLO DE LA ESCUELA DE CERÁMICA, SU RELACIÓN CON EL INICIO DE LA CERÁMICA ARGENTINA.

3. Organizadores o responsables:

Lic. Esteban SUCH

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Lic. Esteban SUCH

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 29 10 19

6. Horario de: 15.00 a 21.00 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	6	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica - Sala Beatriz CAPRA

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Director de las Carreras de Cerámica: Prof. Adrián MANCHENTO

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	X	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	X	oyente	---

9. Cupo:

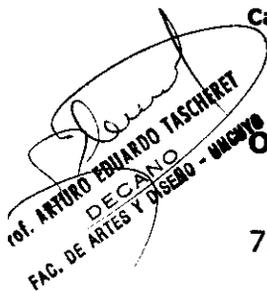
MÍNIMO	---	MÁXIMO	40
--------	-----	--------	----

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	x	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)

Resol. Nº **313**


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


 Lic. MARIANA SANTOS
 SECRETARIA DE EXTENSION
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	--	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)		--	-----		

13. Recursos técnicos requeridos:

PROYECTOR - SILLAS.

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN Nº 313

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Mariana Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño-UNCUYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



ANEXO V

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE	x	MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

SIGNOS DE ARTISTA.

3. Organizadores o responsables:

Ricardo Enrique REYNAUD

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Ricardo Enrique REYNAUD.

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 29 10 19

6. Horario de: 19.00 a 20.00 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	1	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

Proyección de cortometraje de 19 minutos y posterior debate hasta cumplir la hora programada.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica - Sala Beatriz CAPRA.

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Carreras de Cerámica - FAD

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	X	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	X	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	x	PRESENCIAL		TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. Nº **313**

col. ARTURO EDUARDO TASCHER
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCUYO

M. Alejandra Elena Bernerillo
SECRETARIA DE EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUCUYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Anexo V – Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	--	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)	--	Grilla de actividades del "DIA DEL CERAMISTA"			

13. Recursos técnicos requeridos:

Pantalla y cañón para proyección del cortometraje.
--

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

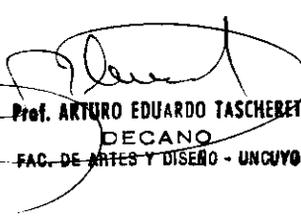
15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° 313

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Mariana Edith Bermelillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño-UNCUYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



ANEXO VI

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	X	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

JONICER - Jornadas Nacionales de Investigación en Cerámica. ¿Qué es y cómo participar?.

3. Organizadores o responsables:

Liliana B. SAMMARCO, Laura G. GONZALEZ, Esteban G. SUCH, Sergio E. ROSAS, Patricia E. COLOMBO, Mariana SANTIAGO, María Eugenia GOMEZ ALSINA, María José MASERA, Ida Ana GAJARDO TRAPP, Marina RAMAZZI, Azul SAYANCA, Paula VALPREDA, María MANSILLA, Rodrigo BARROSO.

Alumnos colaboradores

.....

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Liliana B. SAMMARCO, Sergio E. ROSAS, Esteban G. SUCH, Laura G. GONZALEZ, Patricia E. COLOMBO.

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 30 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horario de: 16.30 a 17.30 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	1	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

.....

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica - Sala Beatriz CAPRA.

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Adrian W. MANCHENTO

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	X	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	X	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	X	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. Nº 313

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHEMI
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Mariana Bernabé
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)		--			

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector multimedia.

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


 LIC. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 LIC. Alejandra Caith Bermelillo
 SECRETARIA DE EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño-UNCUYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

ANEXO VII

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		CONVERSATORIO Y DEMOSTRACIONES	X

2. Nombre de la actividad:

PORCELANA: Laboratorio Abierto.

3. Organizadores o responsables:

Integrantes del Proyecto de Investigación: "Cerámica Contemporánea. El Pensamiento y la Experiencia como nuevas estrategias artísticas-proyectuales hacia la vinculación con la cerámica local" SIIP 2019-21 Cod 1012 - Responsables: Lilliana SAMMARCO - Clara MARQUET y Mariana SANTIAGO - Colaboradores: Mariana BARON - Ana CRUZ - María Eugenia GÓMEZ ALSINA - Rodrigo BARROSO.

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Lilliana SAMMARCO - María Clara MARQUET.

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 29 10 19

6. Horario de: 15.30 a 16.30 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	1	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

Esta actividad participa de la programación de las Jornadas por el Día del Ceramista 2019 organizado por la Dirección de Carreras de Cerámica de la Facultad de Artes y Diseño.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Laboratorio Tecnológico Cerámico I+D - Carreras de Cerámica

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Lilliana SAMMARCO

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	X	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	X	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	X	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	X	oyente	---

9. Cupo:

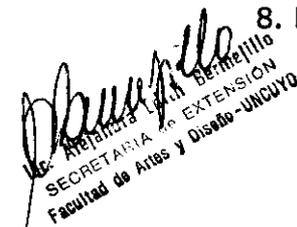
MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

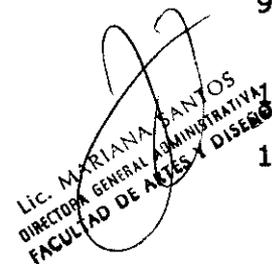
10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHEREFF
 DECAÑO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


 Lic. MARIANA SANTOS
 SECRETARIA DE EXTENSION
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Anexo VII – Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)		--			

13. Recursos técnicos requeridos:

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

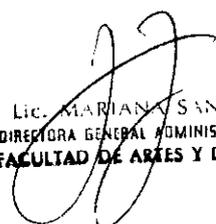
Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

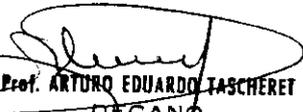
La conferencia es abierta a todos los interesados, no hace falta inscripción previa.

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


 Lic. MARIANYS SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Alejandra Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTÉS Y DISEÑO - UNCUIYO



ANEXO VIII

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	x	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

COCCIÓN DE CERÁMICAS CON TECNOLOGÍA DE MICROONDAS

3. Organizadores o responsables:

Mariana Allín SANTIAGO

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Mariana Allín SANTIAGO

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 30 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horario de: 15.30 a 16.30 hs.

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	1	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

Esta actividad participa de la programación de las Jornadas por el día del Ceramista 2019 organizado por la Dirección de Carreras de Cerámica de la Facultad de Artes y Diseño.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras de Cerámica - Sala Beatriz CAPRA

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Adrián MANCHENTO

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD (Cerámica solamente)	activos	x	oyentes	---
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos	X	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	X	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	x	PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	x	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. Nº

313

Prof. ARTHUR EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

Lic. Adrián Manchetto
SECRETARÍA de EXTENSIÓN
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



Anexo VIII - Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	--
OTRA (ESPECIFICAR)	--	Grilla de actividades del "DIA DEL CERAMISTA"			

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector multimedia

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

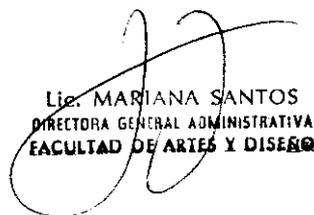
Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

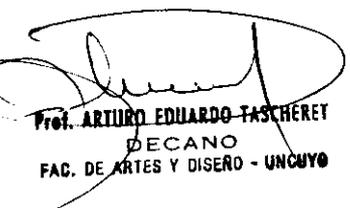
La conferencia es abierta a todos los interesados, no hace falta inscripción previa.

RESOLUCIÓN N° **313**

P. A.


Lte. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Lic. Alejandra Edith Bermejillo
SECRETARIA de EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO



ANEXO IX

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	x	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN: "LA CERÁMICA ARTÍSTICA EN MENDOZA A PARTIR DE 1976 AL 2001"

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

Observaciones:

SID - BIBLIOTECA CENTRAL

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

5. Fecha de la actividad

COMIENZA	30	10	19
----------	----	----	----

TERMINA	30	10	19
---------	----	----	----

6. Horario de: 11.30 inauguración

Carga Horaria 24

Horas reloj (presenciales)		Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

SID - BIBLIOTECA CENTRAL - UNCUYO

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	x	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Mgter. Arturo Eduardo Taschere
Mgter. Arturo Eduardo TASCHERE
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Alejandra María Cabrerizo
Lic. Alejandra María CABRERIZO
SECRETARIA de EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO

Lic. Mariana Santos
Lic. Mariana SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	X
OTRA (ESPECIFICAR)		--	Grilla de actividades del "DIA DEL CERAMISTA"		

13. Recursos técnicos requeridos:

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.


 LIC. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Mariana Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


 Prof. ARTURO EDUARDO PASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO



ANEXO X

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE	x	CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

CONTINUIDADES Y RUPTURAS EN LA PRODUCCIÓN DE LA CERÁMICA ARTÍSTICA LOCAL. 1976-2001

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

Alumnos colaboradores

.....

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

5. Fecha de la actividad

COMIENZA	30	10	19	TERMINA	10	11	19
----------	----	----	----	---------	----	----	----

6. Horario de: 12.00 inauguración

Carga Horaria 24

Horas reloj (presenciales)		Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Espacio de Arte Luis Quesada - Rectorado - UNCUIYO

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Sec. Extensión - organizadores

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	x	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. No 313

Sergio Eduardo Rosas
Mgter. SERGIO EDUARDO ROSAS
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

Mariana Santos
Lic. MARIANA SANTOS
SECRETARIA DE EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

Mariana Santos
Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Anexo X - Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	X
OTRA (ESPECIFICAR)		--			

13. Recursos técnicos requeridos:

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° 313

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Alejandra Edith Bermejo
 SECRETARIA de EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO


 Prof. ARTURO EDUARDO MASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



ANEXO XI

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE	x	CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

CONCEPTOS, PRÁCTICAS Y CONTEXTOS EN LA CERÁMICA LOCAL CONTEMPORÁNEA

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

- Alumnos de 4º y 5º año de "Taller Cerámico", "Taller Cerámico de Investigación Educativa", "Proyecto Artístico" Grupo de Investigación "La producción cerámica contemporánea en su contexto de enunciación: El insite en comunidades huarpes del secano lavallino. Dir. Sergio ROSAS
- Cerámica Contemporánea. El pensamiento y la experiencia como nuevas estrategias artísticas proyectuales hacia la vinculación con la cerámica local. Dir. Lilliana SAMMARCO.

Alumnos colaboradores

.....

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 01 11 19

TERMINA 25 11 19

6. Horario de: 20.00 inauguración

Carga Horaria 24

Horas reloj (presenciales)		Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Espacio de Arte Sur Urbano - Aristóbulo del Valle 573

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Sec. Extensión - Organizadores

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	x	oyentes	---
GRADUADOS FAD	activos	X	oyentes	---
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	---
EXTERNO	activo	X	oyente	---
OTRO (especificar)	activo		oyente	---

9. Cupo:

MÍNIMO	---	MÁXIMO	----
--------	-----	--------	------

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Sergio Eduardo Rosas
Mgter. SERGIO EDUARDO ROSAS
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Marianka Santos
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO

Marianka Santos
Lic. MARIANKA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



Anexo XI – Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	X
OTRA (ESPECIFICAR)		--			

13. Recursos técnicos requeridos:

--

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

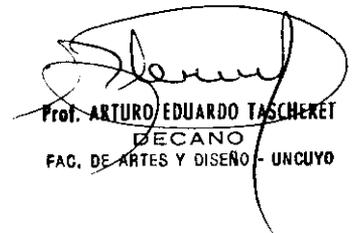
Ágape para inauguración

RESOLUCIÓN Nº **313**

F. A.


LIZ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


LIC. ESTELA BERMEJILLO
SECRETARIA DE EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO



ANEXO XII

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	x	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

LA OTRA CERÁMICA: MUJERES FABRICANTES DE LADRILLOS DE EL ALGARROBAL

3. Organizadores o responsables:

Asignaturas "Modelado y Color Cerámico III" - "Taller Cerámico III" - Carreras de Cerámica - FAD
Prof. Titular Alejandro LÓPEZ SALDAÑA - JTP Prof. María Clara MARQUET

Alumnos colaboradores

Graciela Beatriz ALEJANDRO - Analía Virginia GIMÉNEZ - Paola Alejandra MERA - Irma Ana VEIZAGA - María Gabriela MARIN

4. Profesores/personas idóneas que estarán a cargo de la actividad

La conferencia fue impartida por un grupo de mujeres de la comunidad del Callejón Rivas - Distrito "El Algarrobal", Departamento de Las Heras, Mendoza. Todas ellas se dedican, junto a sus familiares a la fabricación de ladrillos los cuales son cocinados en hornos de leña en esa misma zona. También allí, ellas participan en un Taller de Cerámica que fue abierto recientemente junto a estudiantes y docentes de las Carreras de Cerámica de la FAD. Esta última actividad es realizada en el marco del programa Prácticas Sociales Educativas de esta Unidad Académica.

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 29 10 19

TERMINA 29 10 19

6. Horario de: 17.00 a 18.00

Carga Horaria 24

Horas reloj (presenciales)	1	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

Observaciones:

La conferencia se dictó durante la celebración del Día del Ceramista - Dirección de Carreras de Cerámica - FAD

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Sala Beariz CAPRA - Edificio de Talleres - UNCUIYO

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Dirección de Carreras de Cerámica

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	---	oyentes	x
GRADUADOS FAD	activos	---	oyentes	x
DOCENTES FAD	activos	---	oyentes	x
EXTERNO	activo	---	oyente	x
OTRO (especificar)	activo	---	oyente	x

9. Cupo:

MÍNIMO	5	MÁXIMO	50
--------	---	--------	----

10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

Resol. N°

313

Prof. ARTURO ENRIQUE TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

Lic. Alejandra Ruth Bernheim
SECRETARIA DE EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



Anexo XII - Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	X	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	X
OTRA (ESPECIFICAR)		--			

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector Multimedia.

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **313**

F. A.

[Signature]
Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

[Signature]
Lic. Alejandra Edith Bermejillo
SECRETARIA de EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

[Signature]
Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

ANEXO XIII

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA		TALLER	x	OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		CÁTEDRA ABIERTA	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		OTRO	

2. Nombre de la actividad:

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN: "TALLER EXPERIMENTAL: EL CUERPO DEL CERAMISTA"

3. Organizadores o responsables:

Prof. y Lic. Patricia COLOMBO

SID - BIBLIOTECA CENTRAL

4. Profesores/personas idóneas que estarán a cargo de la actividad

Prof. y Lic. Patricia COLOMBO

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 30 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horario de: 16.00 a 17.30

Horas reloj (presenciales)	1 ½ h.	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Sala Beariz CAPRA - Edificio de Talleres - UNCuyo

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos	x	oyentes	
GRADUADOS FAD	activos	x	oyentes	
DOCENTES FAD	activos	x	oyentes	
EXTERNO	activo	x	oyente	
OTRO (especificar)	activo		oyente	

9. Cupo:

MÍNIMO		MÁXIMO	
--------	--	--------	--

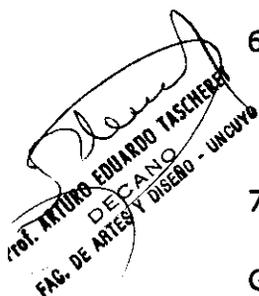
10. Arancel: ACTIVIDAD GRATUITA

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	x	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	x	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE/FLYER	x	PROGRAMA	--	CATÁLOGO	x
OTRA (ESPECIFICAR)	--				


 Prof. Arturo Eduardo TASCHERE
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


 Lic. Mariquina SANTOS
 SECRETARIA DE EXTENSIÓN
 Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO


 Lic. Mariquina SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

13. Recursos técnicos requeridos:

Computadora - Equipo Multimedia - arcilla

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN Nº **313**

F. A.


Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Lic. Alejandra Edith Bermejillo
SECRETARIA 1a EXTENSIÓN
Facultad de Artes y Diseño - UNCUCYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO



ANEXO XIV

1. Formato curricular: (marcar con una x)

CURSO		CONFERENCIA	X	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO			

2. Nombre de la actividad:

"ENGOBES Y PASTAS COLOREADAS: FÁCIL FORMULACIÓN Y PREPARACIÓN A PARTIR DE PASTAS COMERCIALES. MÉTODOS DE APLICACIÓN Y TÉCNICAS DE DECORACIÓN"

3. Organizadores o responsables:

Lic. María Patricia BIONDOLILLO

Alumnos colaboradores:

2 alumnas de "Técnicas y Práctica Cerámica I"

4. Profesor que estará a cargo de la actividad:

Lic. María Patricia BIONDOLILLO

5. Fecha de la actividad

COMIENZA 30 10 19

TERMINA 30 10 19

6. Horarios:

de a

Horas reloj (presenciales)	1 hora	Horas reloj (NO presenciales)	-----
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	-----

Observaciones

Conferencia o ponencia propuesta para realizarse el día miércoles 30 de octubre durante el turno tarde, entre las 15 y 18 hs, preferentemente. Duración estimada 1 hora reloj.

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Aula Capra. Edificio de Carreras de Cerámica. FAD

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

ESTUDIANTES DE GRADO FAD	activos		oyentes	X
ESTUDIANTES DE POSGRADO	activos		oyentes	X
GRADUADOS FAD	activos		oyentes	X
DOCENTES FAD	activo		oyente	X
EXTERNO	activo		oyente	X
OTRO	Activo		oyente	X

9. Cupo: (No hay cupo de asistencias, mientras el espacio de la sala lo permita)

MÍNIMO		MÁXIMO	
--------	--	--------	--

10. Arancel: (SIN ARANCEL)

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	-	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	-
PRÁCTICA	-	SEMI-PRESENCIAL	-	OTRA (ESPECIFICAR)	-

Prof. Arturo Eduardo Taschner
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

Lic. Mariana Santos
SECRETARIA EN EXTENSION
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

Lic. Mariana Santos
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Anexo XIV – Hoja 2

12. Material gráfico necesario para la difusión:

FLYER	--	PROGRAMA	X	CATÁLOGO	X
OTRA (ESPECIFICAR)					

* Conferencia que sea incluida en el programa y catálogo de la Semana del Ceramista

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector, Pantalla, Computadora, Mesa para exponer tableros.

14. Inscripciones Asistentes:

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD

En caso de requerir otra información especificarlo a continuación:

En caso de que la actividad sea arancelada, la inscripción se podrá realizar contando con el número de recibo de pago. Los pagos se realizan exclusivamente en Secretaría Económica-Financiera (planta baja Edificio de Gobierno FAD) de lunes a viernes de 9 a 13.

15. Certificación:

Enviar exclusivamente en formato digital a extension@fad.uncu.edu.ar, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los 20 días a partir de finalizada la actividad. El colectivo aportará el diseño para la emisión de los certificados.

16. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° 313

F. A.


 Lic. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


 Lic. Melandra Edith Bermejillo
 SECRETARIA de EXTENSION
 Facultad de Artes y Diseño - UNGUYO


 Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
 DECANO
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNGUYO