

MENDOZA, 03 OCT 2019

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 24096/19 en la que el alumno Jorge Andrés GALLEGO solicita autorización para la dirección de su Seminario Tesis, correspondiente a las Carreras Musicales.

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de los profesores a cargo del mismo.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del "**Seminario Tesis**" al alumno de las Carreras Musicales, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Jorge Andrés GALLEGO- Registro N° 25.351**
Seminario: **"Inclusión de la batería en el Candombe canción"**
Directora: **Mgter. Silvia Susana MERCAU**
Co-Director: **Prof. Carlos Enrique OESCH KUNZ**
Carrera: **Licenciatura en Música Popular (Percusión)**

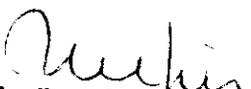
ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

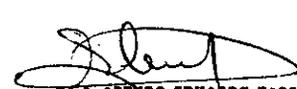
RESOLUCIÓN N° **682**

F. A.
dg



Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Prof. Esp. Mariela Beatriz Meljin Lombardi
SECRETARIA ACADÉMICA
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO