



MENDOZA, 29 MAR 2019

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 47065/18 caratulada: "FIORENTINI, Melisa Isabel s/ Solicitud cambio de director y aprobación de la tesina - Carreras Musicales".

CONSIDERANDO:

Que por resolución N° 74/16-FAD se autorizó a la alumna FIORENTINI la dirección de su seminario.

La aceptación por parte de la docente que estará a cargo del mismo.

La opinión favorable de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Modificar parcialmente la resolución N° 74/16-FAD en relación al cambio de Director y Temática del Seminario, conforme al siguiente detalle:

Donde dice:

- **Alumna: FIORENTINI, Melisa Isabel** (Registro N° 22.896)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "La guitarra española y su influencia en los ritmos latinoamericanos"
- **Directora:** HINOJOSA MELLA, Loreto Ximena

Debe decir:

- **Alumna: FIORENTINI, Melisa Isabel** (Registro N° 22.896)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "Los elementos impresionistas españoles en la sonatina Meridional" del compositor mexicano Manuel Ponce
- **Directora:** Prof. María Cristina DUEÑAS

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N°

168

F. A.
pg

Lic. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Prof. Esp. Mariela Beatriz Lombardi  
SECRETARIA ACADEMICA  
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET   
DECANO  
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO