



MENDOZA, 28 OCT 2015

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 14628/15 en el que la Prof. María Inés GARCÍA solicita autorización para la realización de una actividad titulada: **"Musicología y Música Popular. Jornadas de Investigación de Músicas populares y regionales"**, que se llevó a cabo en esta Facultad.

CONSIDERANDO:

Que esta propuesta fue organizada por el Proyecto de Investigación que dirige la Prof. María Inés GARCÍA, titulado *"Prácticas, discursos y construcciones identitarias en músicas populares en Mendoza. Los fundadores del Nuevo Cancionero"*.

Que la Secretaría de Extensión informa que dicha actividad promueve la divulgación y socialización de los proyectos de investigación que se desarrollan en esta Unidad Académica.

Que el Prof. Pablo Miguel SALCEDO propone que esta jornada sea acreditada a los alumnos de Música Popular como Cátedra Abierta.

La opinión favorable de la Dirección de Carreras Musicales.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del 22 de setiembre de 2015.

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la actividad titulada: **"Musicología y Música Popular. Jornadas de Investigación de Músicas populares y regionales"** bajo la coordinación de las profesoras María Inés GARCÍA y María Emilia GRECO, que se llevó a cabo en esta Facultad, según el detalle contenido en el Anexos Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Acreditar a los alumnos la mencionada actividad dentro de la Cátedra Abierta de Música Popular.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **244**

F. A.
pg

Téc. Uplv. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **EMILIA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Mgtr. **LUIS AMBROSIO SERRALLO**
VICEDECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	OBRA DE TEATRO
JORNADA	X CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE	OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO	

2. Nombre de la actividad:

Musicología y Música Popular. Jornadas de Investigación de músicas populares y regionales

3. Organizadores o responsables:

Profesoras María Inés GARCÍA y María Emilia GRECO. Proyecto de Investigación: "Prácticas, discursos y construcciones identitarias en músicas populares en Mendoza. Los fundadores del Nuevo Cancionero"

Alumnos colaboradores

Juan VERA - Darío MATTA

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Profesores expositores: María Inés GARCÍA, María Emilia GRECO, Octavio José SANCHEZ, María Gabriela GUEMBE, Ana María ROMANIUK, Mónica Beatriz PACHECO, Carlos Gabriel del Corazón de Jesús CORREA, Diego Jesús BOSQUET, Nazareno BRAVO.

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA 25 09 2015

TERMINA 25 09 2015

6. Horario: 9 a 15 hs

Horas reloj (presenciales)

6

Horas reloj (NO presenciales)

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores y Extensión

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	X
GRADUADOS	activos		oyentes	X
DOCENTES	activos	X	oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos		oyentes	X
OTRO	activos		oyentes	

9. Cupos:

MÍNIMO	MÁXIMO

10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Alumnos		
Graduados		
Docentes		
Publico en General		

Resol. Nº 244

[Handwritten signatures and stamps]
 MARIANA LUIS ZAMARZA
 SECRETARIA DE EXTENSION
 MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



Anexo Único – Hoja 2

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	X	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	X	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)				

13. Recursos técnicos requeridos:

Aula, equipo de reproducción de sonido, proyector multimedia.

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Se ha considerado la posibilidad de que esta jornada sea una actividad a acreditar en el espacio de Cátedra Abierta de Música Popular

RESOLUCIÓN Nº 244

F. A.
pg

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN