



MENDOZA, 22 SEP 2015

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 13589/15 en el que la Profesora Titular de la cátedra de "Canto", Lic. Silvia Beatriz NASIFF, solicita aval para la realización del Curso-Taller denominado: "**Respiración Consciente para Cantantes e Instrumentistas**", a cargo de la docente italiana Marcella MIRISOLA (Maytilli DEVI), que se llevará a cabo en esta Facultad.

CONSIDERANDO:

Que el curso se dicta desde el año 2011, bajo distintos nombres, y propone desarrollar criterios sensorio-perceptivos aplicables a los comandos respiratorios para corregir patrones emotivo-posturales que alteran el equilibrio del individuo e influyen en su cualidad de vida.

Que la disertante es especializada en el ámbito de la respiración consciente en cuyo método integra los fundamentos de disciplinas occidentales de conciencia corporal (entre ellos el Método Alexander y la Bioenergética) con sus estudios de la respiración profunda que procede de disciplinas orientales (Yoga y Taoísta).

Que, su experiencia en estas disciplinas la ha llevado a desarrollar un método de enseñanza perfectamente compatible con las exigencias de varias disciplinas artísticas, como el canto, el teatro y la danza.

El informe favorable de la Dirección de Carreras Musicales y Secretaría de Extensión.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del 1 de setiembre de 2015.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del **Curso-Taller denominado: "Respiración Consciente para Cantantes e Instrumentistas"**, a cargo de la docente italiana Marcella MIRISOLA (Maytilli DEVI) organizado por la Lic. Silvia Beatriz NASIFF, que se llevará a cabo en esta Facultad, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **178**

F. A.
ecm.

Téc. Univ. MARTIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. CARMEN INÉS ZANUSCHI  
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO



## ANEXO ÚNICO

### 1. Formato curricular:

CURSO	X	CONFERENCIA		TALLER	X	OBRA DE TEATRO
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		

### 2. Nombre de la actividad:

*Ciclo Cursos 2015 cátedra de Canto Lic. Silvia Beatriz NASIFF*  
**CURSO TALLER: RESPIRACIÓN CONCIENTE CANTANTES E INSTRUMENTISTAS**

### 3. Organizadores o responsables:

Prof. Silvia NASIFF, Titular cátedra de "Canto".

### Alumnos colaboradores

Gonzalo Miguel JUÁREZ, Paula ZABALETA y Virginia María QUESADA

### 4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Maytilli Devi (Marcella MIRISOLA, Italia-Argentina)

### 5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	12	X	15	TERMINA	22	X	15
----------	----	---	----	---------	----	---	----

### 6. Horario: de 11:00 a 13:00 – de 17:00 a 19:00

Horas reloj (presenciales)      Entre 8 y 10      Horas reloj (NO presenciales)

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Aula de Carreras de Artes del Espectáculo

### Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Secretaría de Extensión

### 8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes
GRADUADOS	activos	X	oyentes
DOCENTES	activos	X	oyentes
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	oyentes
OTRO: Alumnos de Canto, Instrumentos, Teatro, Danza, Graduados de Canto, Cantantes docentes, Público en General.	activos	X	oyentes

### 9. Cupos:

Mínimo	5	Máximo	25
--------	---	--------	----

### 10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Alumnos Canto, Instrumentos, Teatro y Danza	\$ 250,00	
Graduados Canto, Instrumentos, Teatro y Danza	\$ 350,00	
Docentes Canto, Instrumentos, Teatro y Danza	\$ 450,00	
PÚBLICO EN GENERAL		

Prof. CLAUDIO BRAJAK  
ELIZABETH ELIZABETH

Prof. ROSA ROSA  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Téc. MIV. MAYTIANA SANTOS  
DIRECTORA SECRETARÍA ADMINISTRATIVA



Anexo Único - Hoja 2

**11. Modalidad de la actividad:**

TEÓRICA	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

**12. Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)		X	Material gráfico para difusión

**13. Recursos técnicos requeridos:**

Equipo técnico Piano de cola afinado. Sala Auditorio Adriana BONOLDI de CARRERA

**14. Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

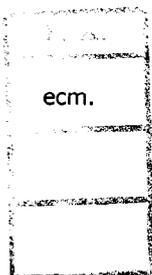
**15. Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

**16. Otras necesidades o consideraciones:**

Certificación Profesor disertante

RESOLUCIÓN Nº **178**



Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Téc. Univ. MARÍA MERCEDES ZAROSCHI  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO