



MENDOZA, 4 AGO 2015

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 9392/15 en el que la Dirección de Carreras Musicales eleva la propuesta de realización de una *Clase Magistral* sobre **"Interpretación de la obra para teclado de Johann Sebastian Bach"** a cargo del Prof. Alfredo CORRAL, en esta Unidad Académica.

CONSIDERANDO:

Que el destacado pianista Alfredo CORRAL es egresado del Conservatorio Nacional de Música "Carlos López Buchardo", además ha realizado numerosas giras, como así también ha participado activamente en diversos cursos de perfeccionamiento pianístico en el exterior.

Que actualmente desarrolla una intensa labor pedagógica como profesor titular de Piano en el *Departamento de Artes Musicales y Sonoras* del IUNA y en el Conservatorio de la Ciudad de Buenos Aires.

El informe favorable de la Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 30 de junio de 2015,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la *Clase Magistral* sobre **"Interpretación de la obra para teclado de Johann Sebastian Bach"** a cargo del Prof. Alfredo CORRAL, la cual se llevó a cabo en esta Unidad Académica, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **133**

F. A.
pg

Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARNOZZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK  
EGANO



## ANEXO ÚNICO

### 1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	OBRA DE TEATRO
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE	OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	X CONCIERTO	

### 2. Nombre de la actividad:

Interpretación de la obra para teclado de Johann Sebastian Bach

### 3. Organizadores o responsables:

Prof. María Cristina DUEÑAS

### Alumnos colaboradores

### 4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Alfredo CORRAL

### 5. Fecha de la actividad:

COMIENZA 16 06 15 TERMINA 18 06 15

### 6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

Horas reloj (presenciales) 10 Horas reloj (NO presenciales)  
Horas cátedra (presenciales) Horas cátedra (NO presenciales)

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio de Carreras Musicales

### Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

### 8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	X
GRADUADOS	activos	x	oyentes	X
DOCENTES	activos	x	oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	oyentes	X
OTRO (especificar)	activos		oyentes	

### 9. Cupos:

MÍNIMO 6 (activos) MÁXIMO 30 (activos)

### 10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	Gratis	Gratis
GRADUADOS		200
DOCENTES		200
PÚBLICO EN GENERAL		300

Prof. CARLOS BRAJARI  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. MARIANA CÁNTOS  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. MARIANA CÁNTOS  
DIRECTORA GENERAL DE EXTENSIÓN



Anexo Único - hoja 2

**11. Modalidad de la actividad:**

TEÓRICA	X	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)

**12. Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)			

**13. Recursos técnicos requeridos:**

**14. Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

**15. Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

**16. Otras necesidades o consideraciones:**

RESOLUCIÓN Nº **133**



*[Signature]*  
Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

*[Signature]*  
Prof. MARÍA INÉS ZARACÓZA  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

*[Signature]*  
Prof. CARLOS EBRAJAK  
OCIANO