

MENDOZA, **22 de abril de 2026**

VISTO:

El expediente electrónico N° 5624/26 caratulado: "*Carlos Iñaki Abarzua Sagarraga S/ Solicitud aprobación para iniciar formalmente el proceso de escritura de la Tesina. Carreras Musicales FAD*".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de la docente que estará a cargo del mismo.

Por ello, atento al informe favorable de Secretaría Académica.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la Dirección de "**Tesina**" al alumno de las Carreras Musicales de esta Facultad, de acuerdo con el siguiente detalle:

Estudiante: **Carlos Iñaki ABARZUA SAGARRAGA (Registro N° 26668)**

Seminario: **"El uso de técnicas extendidas en la flauta en el folklore argentino: análisis de La Nadita – La Olvidada de Diego Cortez"**

Directora: **Mgter. Beatriz Elina PLANA**

Carrera: **Licenciatura en Flauta**

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.-

RESOLUCIÓN N° 220


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


MGTER. MARIA LAURA FURLANI PALAZZI
SECRETARIA ACADEMICA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO