

MENDOZA, 7 de noviembre de 2025

VISTO:

El expediente electrónico Nº 36115/25 caratulado: "S/Pedido pago adicionales por carácter crítico de la función -Noviembre 2025- a personal de la FAD".

CONSIDERANDO:

Que el personal de Servicio al que se le otorga dicho adicional se encuentra afectado en el marco del *Plan de Actividades Programadas 2025*.

Lo informado por la Coordinación de Infraestructura, Equipamiento y Servicios y la opinión favorable de Secretaría Administrativo-Financiero.

Que el presente pedido se encuentra contemplado en el Artículo 12, inc. e) de la Ord. N° 23/15–C.S.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Asignar un "Adicional por Carácter Crítico de la Función" al personal de servicio que cumplirán funciones durante el mes de noviembre del corriente, conforme al Plan de Actividades Programadas 2025, de acuerdo al siguiente detalle:

Ítem	Fecha	Horario	Descripción de la actividad	Agente	Legajo	Edificio	Horas	Monto a pagar
1	01/11/2025	08:00 a 13:30	Cámara mandatarios Mendoza	Ana Laura REYES	31914	Docencia	5.5	\$33.000
2	01/11/2025	08:00 a 13:30	Cámara mandatarios Mendoza	Alfredo David ABDO	19066	Docencia	5.5	\$33.000
3	08/11/2025	08:00 a 13:30	Cámara mandatarios Mendoza	Alfredo David ABDO	19066	Docencia	5.5	\$33.000
4	15/11/2025	08:00 a 13:30	Cámara mandatarios Mendoza	Ana Laura REYES	31914	Docencia	5.5	\$33.000
5	29/11/2025	08:00 a 13:30	Cámara mandatarios Mendoza	Alfredo David ABDO	19066	Docencia	5.5	\$33.000
							27,5	\$ 165.000, 00

ARTÍCULO 2°.- El gasto emergente de lo dispuesto en el artículo precedente corresponde ser imputado al Inciso 1 – Gastos en Personal del Presupuesto Ordinario de la Facultad de Artes y Diseño – Ejercicio 2025.

ARTÍCULO 3°.-La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 4°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN Nº 590

LIC. MARIANA SANTOS DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO DRA. LAURA VIVIANA BRACONI DECANA FACILITAD DE ARTES Y DISEÑO