

MENDOZA, **24 de octubre de 2025**

VISTO:

El expediente electrónico N° 33972/25 caratulado: *"Bárbara Buono S/Propuesta realización del concierto "Performance de interpretación y creación en el piano", organizado por la cátedra de Piano complementario. Carreras Musicales FAD"*.

CONSIDERANDO:

Que, este concierto ofrece una valiosa oportunidad para visibilizar el quehacer académico-artístico que se desarrolla en nuestra institución, proyectándolo más allá de los límites del ámbito universitario.

El mismo cuenta con la opinión favorable de la Secretaría de Extensión y Articulación Social y Carreras Musicales.

Por ello y de acuerdo al marco normativo de actividades prevista por Ord. N° 1/23-CD,

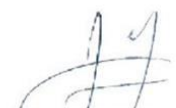
LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Concierto denominado: **"Performance de interpretación y creación en el piano"**, organizado por la cátedra de Piano Complementario a cargo de la Prof. Prof. Bárbara Noelia BUONO y que se llevó a cabo en la sala Cristóforo Colombo el día VEINTIUNO (21) de octubre de 2025.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 530


L.C. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

ANEXO ÚNICO
SOLICITUD DE ACTIVIDADES
(ORD. N° 1/23-C.D.)

Formulario para solicitar	☐	CLASES MAGISTRALES	☒	CONCIERTOS
	☐	CONFERENCIAS	☐	PUETAS EN ESCENA
	☐	CHARLAS	☐	OTROS
	☐	MUESTRAS		

Responsable:

Esp. Bárbara BUONO

Título de la actividad / producción / obra:

Performance de Interpretación y creación en el Piano

Fechas de realización

DESDE: 21/10/25

HASTA: 21/10/25

HORARIO: 18:00 a 21:00 h

Lugar de realización

Sala Cristóforo Colombo, Godoy Cruz,

Modalidad:

Presencial

Recursos solicitados:

Flyer para promoción

Destinatarios:

Comunidad de la FAD y público en general

Disertantes:

Intérpretes: estudiantes del espacio curricular Piano Complementario

Descripción de la actividad:

La presentación artística pública constituye una instancia de aprendizaje fundamental en la formación de futuros docentes y licenciados de las carreras musicales. Al mismo tiempo, ofrece una valiosa oportunidad para visibilizar el quehacer académico-artístico que se desarrolla en nuestra institución, proyectándolo más allá de los límites del ámbito universitario.
En esta ocasión, estudiantes que cursan el espacio curricular de Piano Complementario compartirán no solo interpretaciones del repertorio pianístico, sino también composiciones, arreglos y adaptaciones de autoría propia.

RESOLUCIÓN N° 530


L.C. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO