



MENDOZA, **24 de octubre de 2025**

VISTO:

El expediente electrónico N° 27663/25 caratulado: *"MACHIN, Jerónimo S/Muestra anual del Taller de Versiones Corales – Concierto de Estrenos Corales 2025"*.

CONSIDERANDO:

Que dicha actividad se encuentra organizada por la Cátedra Taller de Versiones Corales junto al Coro de la Ciudad de Mendoza, dirigido por la Prof. Eleonora Fernández Mauro.

Que esta iniciativa se enmarca en la necesidad de visibilizar la producción académica y artística generada en la FAD UNCuyo, estableciendo un puente entre la formación universitaria y la comunidad coral mendocina.

Que el evento permite a los estudiantes de la cátedra Taller de Versiones Corales presentar sus arreglos originales en público.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión a lo acordado por este Cuerpo en sesión plenaria del día 23 de setiembre de 2025,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del **"Taller de Versiones Corales - Concierto de Estrenos Corales 2025"** que estará a cargo del Prof. Jerónimo MACHIN junto al Coro de la Ciudad de Mendoza, dirigido por la Prof. Eleonora FERNÁNDEZ MAURO y se llevará a cabo durante los meses de noviembre y diciembre del corriente, de acuerdo con el cronograma de actividades detallado en el *Anexo Único* de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 244


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Aplicación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO ÚNICO

SOLICITUD DE ACTIVIDADES PROPIAS DE LA FACULTAD

(ORD. Nº 1/23-C.D.)

Formulario para solicitar	☐ CLASES MAGISTRALES ☐ CONFERENCIAS ☐ CHARLAS ☐ MUESTRAS	☐ CONCIERTOS ☐ PUESTAS EN ESCENA ☐ OBRAS ☐ PRODUCCIONES	☒ VISITAS ☐ OTROS
------------------------------	---	--	---

Responsable:

Jerónimo Machin

Título de la actividad / producción / obra:

Muestra anual del Taller de Versiones Corales – Concierto de Estrenos Corales 2025

Fechas de realización

DESDE: Preparación de obras: lunes y jueves de 21 a 23 hs. Concierto: 21 a 22 hs.

HASTA: Preparación de obras: lunes y jueves de 21 a 23 hs. Concierto: 21 a 22 hs.

HORARIO: Preparación de obras: de 21 a 23 hs. Concierto: 21 a 22 hs.

Lugar de realización

Municipalidad de Capital, Mendoza y Centro Cultural Cristóforo Colombo de Godoy Cruz, Mendoza.

Modalidad:

PRACTICA - PRESENCIAL

Recursos solicitados:

- Aval Institucional.
- Diseño de Flyer y programas de concierto.
- Confección de certificados digitales para los arregladores y al Coro Municipal participantes.
- Difusión del Proyecto en redes sociales en el momento del concierto. Ver proyecto adjunto.

Destinatarios:

	ACTIVOS	OYENTES
ESTUDIANTES	X	X
DOCENTES	X	x
EGRESADOS/AS	X	x
PERSONAL APOYO ACADÉM		x
JUBILADOS/AS		x
EXTERNOS/AS		x

Disertantes:

Descripción de la actividad:

El financiamiento del proyecto es en conjunto entre los materiales musicales aportados por el Taller de Versiones Corales y los aportes humanos e interpretativos del Coro de la Ciudad de Mendoza, dependiente de la Municipalidad de Capital.

RESOLUCIÓN Nº 244


 LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


 Lic. Antonella Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


 DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO