

## MENDOZA, 25 de abril de 2025

#### VISTO:

El expediente electrónico Nº 8102/25 caratulado: "SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO S/propuesta jurados de tesis - DCV Eduardo Gabriel PEPE - Maestría en Gestión del Diseño para los Desarrollos Regionales.".

### CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la "Maestría en Gestión del Diseño para los Desarrollos Regionales".

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en Sesión Plenaria del día 8 de abril de 2025,

# EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por el D.C.V. Eduardo Gabriel PEPE, correspondiente a la "Maestría en Gestión del Diseño para los Desarrollos Regionales" denominada: "El Diseño Aborigen como elemento identitario: Estudio de la herencia Pehuenche en los textiles de Malargüe para la producción de tejidos artesanales con identidad regional. Un modelo de intervención sustentable", desarrollada bajo la dirección de la Dra. Ofelia Beatriz AGOGLIA, integrado de la siguiente manera:

### Miembros Titulares:

- Dra. Ayelén María VILLALBA
- Mgter. Lidia Judith SAMAR
- Mgter. Luis Alberto SARALE

## Miembros Suplentes:

- Dr. Juan Manuel MONTEOLIVA
- Mgter. Roberto Luis TOMASSIELLO
- Mgter. Claudia Susana CABUT

ARTÍCULO 2°.-La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

## **RESOLUCIÓN Nº 52**

LIC. MARIANA SANTOS DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA FACULTAD DE ARTES Y OISEÑO - UNCUYO Dr. Edwards Javiller OZOLLO

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI DICANA FACULTAD DE ARTES Y DISERO