



MENDOZA, 10 de noviembre de 2022

VISTO:

El expediente E-CUDAP-CUY N° 27415/22 caratulado: *"Juan Paredes s/ Solicitud inicio Tesina- Lic. en Música Popular, esp. Percusión – FAD"*.

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte del profesor que estará a cargo del mismo.

Por ello, atento al informe favorable de Secretaría Académica.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar la Dirección del **"Seminario Tesis"** al alumno de las Carreras Musicales de esta Facultad, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Juan Pablo PAREDES - Registro N° 26.244**

Seminario: *"Aporte para un ensamble de percusión colectivo sobre la chacarera trunca"*

Director: **Lic. Ernesto PÉREZ MATTA**

Carrera: **Licenciatura en Música Popular (Percusión)**

ARTÍCULO 2°.- La presente norma se emite en formato digital y será reproducida con el mismo número en soporte papel.

ARTÍCULO 3°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

**RESOLUCIÓN N° 595**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
D.J. Mariela Alejandra GORDILLO  
Secretaría Académica  
Facultad de Artes y Diseño - UNCuyo

  
MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO