



MENDOZA, L 6 JUL 2018

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 22879/18 caratulada: "Juan Ganem; Ivania Ríos; Gonzalo Puche. Solicitud autorización inicio Tesina – Carreras Musicales".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de los profesores a cargo de los mismos.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de los "**Seminario Tesis**" a los alumnos de las Carreras Musicales, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Juan Pablo GANEM ABREGO – Registro N° 25.393**  
Seminario: **"El perfil del egresado de flauta y su inserción laboral"**  
Directora: **Mgter. Alejandra Claudia GARCÍA TRABUCCO**  
Carrera: **Licenciatura en Flauta**

Alumna: **Ivania RÍOS ROMÁN – Registro N° 25.123**  
Seminario: **"Mixcoac – Eduardo Gamboa: Cohesión entre los nombres de sus movimientos y su música"**  
Directora: **Mgter. Irina Ethel GRUSZKA**  
Carrera: **Licenciatura en Flauta**

Alumno: **Gonzalo PUCHE – Registro N° 24.395**  
Seminario: **"Estudio comparativo de la suite Argentina de Eduardo Falú y su versión orquestada por Oscar Cardozo Ocampo"**  
Director: **Prof. Mario Agustín MASERA**  
Co-Directora: **Mgter. Andrea Verónica YURCIC**  
Carrera: **Licenciatura en Guitarra**

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N°

**507**

F. A.
ecm.

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **ARTURO EDUARDO TASCHERET**  
SECRETARIO ACADEMICO

Prof. **CARLOS BRAJAK**  
DECANO